

三次市立図書館桑

おとなり寺子

公開 講座

時:2022年(令和4年)

6月18日(土)

10:00開始

9:30開場 12:00終了

こいずみ よしなが

師:小泉 吉永 氏

(往来物研究家)









会 場:三次ふれあい会館

広島県三次市三次町 | 828-5

員:50名 (定員になり次第締め切ります)

受講料: | 000円 (おとなの寺子屋 通し券購入の方は無料)

申込み:三次市立図書館

※遠方の方は電話受付可

TEL 0824-62-2639/FAX 0824-63-2861

◇交通案内◇

市街地循環バス「くるるん」で「商工会議所前」下車、目の前

◇駐車場◇

三次ふれあい会館、三次商工会議所



らい きょうへい 杏坪 頼

宝暦6年(1756) 竹原市の豪商紺屋に生まれる。兄春水 ひろしまあさのはん とともに儒学の教師として広島浅野藩に仕える。文化 Add えそ みかみ ぬか 10年(1813)60歳近くになって三次・恵蘇・三上・奴可

の代官として民生の安定を第一として施政にあたる。

『近世名家肖像園巻』頼春坪 出典:ColBaseをもとにトリミング作成 (https://colbase.nich.go.jp/)文政日年(1828)から3年間三次町奉行を勤める。

主催:三次市立図書館

 \sim

後援:三次市教育委員会・三次地区自治会連合会・三次商工会議所

講師紹介

往来物研究家・往来物倶楽部代表。学術博士(金沢大学)。

1959年東京都生まれ。82年早稲田大学政治経済学部卒業後、学校教員や出版社編集職を経て現職。 現在、古典籍1万点のデジタル化(往来物倶楽部デジタルアーカイブス)などを主要業務として 展開、HP「往来物倶楽部」やフェイスブックで各種情報を発信。江戸時代の教育や庶民文化に 関する講演・展示企画の傍ら、各種メディアにも出演。

主要著作『往来物大系』『近世育児書集成』『江戸の子育て十カ条』『江戸に学ぶ人育て人づくり』『痛快!気配り指南「父の小言」』など。

三次の往来本とデジタルアーカイブ

往来本とは、平安時代後期から大正時代にかけて寺子屋などで使われていた 昔の教科書の総称です。(一般には「往来物」と呼ぶ。)

三次市立図書館では、平井右平氏(1883 - 1950)の寄贈による612点の往来本を保管・管理しています。昭和37年に三次市重要文化財に指定されました。また平成29年度からは196点をデジタルアーカイブとして公開、インターネット環境があれば原本を高精細画像で閲覧いただけます。三次市立図書館設立のきっかけともなった「往来本」をデジタル化し広く公開することで、今後の往来物研究へのさらなる活用を期待いたします。





デジタルアーカイブ

おとなの寺子屋

往来本を通して江戸を学ぶ連続講座です。(2022年度は6月~12月の全6回 ※公開講座含む) 講師を務める往来物研究の第一人者 小泉吉永氏と三次市立図書館をZoomで結ぶ、WEB講座。 図書館にいながら講義を受けることができる館内受講とZoomを利用した自宅受講ができる ハイブリット講座です。



受講選択	図書館内受講	
文碑迭扒	Zoom受講	
受講料	5,000円 公開講座、受講無料	
定員	館内 : 12名	
此 貝	Zoom:30名	

日程 毎月第3金曜日 14:00~16:00(全6回) 【見逃し配信もあり】			
	日時	講座内容	図書館職員ミニ解説
公開講座	6月18日(土)	往来本から見た頼杏坪の人となり	図書館の往来本
※公開講座のZoom受講の方は後日、録画配信となります。ご了承ください。			
第2回	7月15日(金)	「金のなる木」が教えた幸福の秘訣	「金のなる木」の概略
第3回	9月16日(金)	九十九里の手習い師匠は何を教えたか	漁村向けの往来本
第4回	10月21日(金)	農家子弟に「一人前」を教えた手習い師匠	農村向けの往来本
第5回	月 8日(金)	「本屋往来」と江戸時代の出版	町人向けの往来本
第6回	12月16日(金)	元禄期の社会問題をあぶり出した往来本	大阪方面の往来本

頼杏坪役宅「運甓居」と往来本



三次市三次町の一角にあり、約130平方メートル 食 の単層茅葺の家屋で、頼杏坪が三次町奉行をしてい 🌋

た当時の役宅です。体を鍛えるために朝夕瓦を運ん とうかん うんぺききょ だ統侃の故事にちなんで別名を運甓居と呼びます。

かんこうゆぞくようげん かんこうゆぞくようげん しょくろくしん 古坪の著した往来本には『諭俗要言』『勧孝諭俗要言』『食禄箴』 げいはんつうし げんこへん しゅんそうどうししょう

があります。他に『芸備孝義伝』や『芸藩通志』の藩史編纂に携り『原古編』『春草堂詩鈔』など の著作があります。

